

Lully J.B. (1632-1687) - Cadmus et Hermione (Acte V, sc. 1) - Cadmus : "*Belle Hermione, hélas...*"

Texte de Philippe Quinault (1635 - 1688)

(réalisation du continuo d'origine inconnue)

♩ = 60

*Ritournelle*

[Dessus 1]

[Dessus 2]

[BC]

[Clavecin]

8

Ds 1

Ds 2

BC

Cl

CADMUS

15

C.

Ds 1

Ds 2

BC

Cl

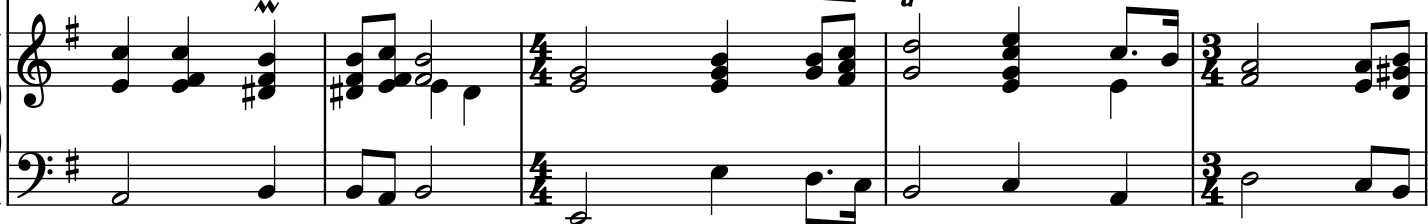
Belle Her-mi - o - ne, Hé-las! hé-

22

C. 

-las! puis je es-tre heu-reux sans vous, Que sert dans ce Pa-lais la pom-pe qu'on pré-pa-re toutes-

BC 

CI 

27

C. 

-poir est per-du pour nous. Le bon-heur d'un a-mant si fi-dèle et si ra-re, Jus-ques en-tre les

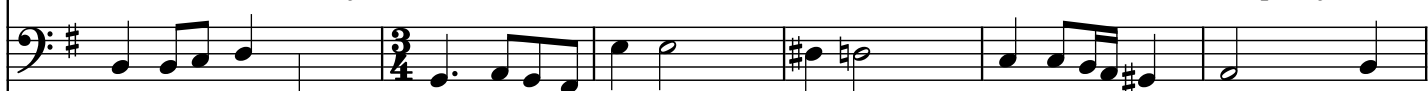
BC 

CI 

31

C. 

Dieux a trou-vé des ja-loux. Belle Her-mi-o-ne Hé-las! hé-las! puis-je es-tre

BC 

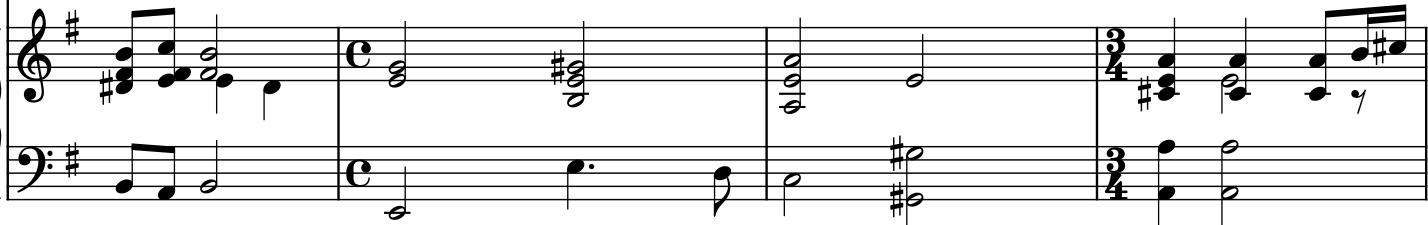
CI 

37

C. 

heu-reux sans vous! Nous nous es-tions flat-és que no-tre sort bar-ba-re avoit é-pui-

BC 

CI 

41

C. *p*

BC

Cl

-sé son cour - roux, que - le ri - geur quand on sé - pa - re deux cœur près d'être u-

*tr*

44

C.

BC

Cl

-nis par des li-ens si doux! Belle Her-mi - o - ne, Hé - las hé-

*tr*

49

C.

BC

Cl

-las! puis-je es - tre heu - reux sans vous.